



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
Иркутской области
ГБПОУ ИО «ИРКУТСКИЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБПОУ ИО
«Иркутский гидрометеорологический
техникум»

«*Светлана*» 20 *ИИ* г № *59*



**ПРОГРАММА
РАЗВИТИЯ МУЗЕЯ
ГБПОУ ИО
«ИРКУТСКИЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ
ТЕХНИКУМ»**

Иркутск, 2014

Программа развития музея ГБПОУ ИО «Иркутский гидрометеорологический техникум»

Музеи во все периоды существования общества служат ему источником, пополняющим духовные силы, сохраняющим коллективную память, обогащающим и развивающим интеллект нации. Проект развития музея техникума исходит из того, что современный музей - это, прежде всего, тщательно отобранная, научно и профессионально разработанная музейная педагогика, полностью поставленная на службу обучающихся и педагогов.

Музей, являясь по своей сути частью социальной структуры общества, вынужден реагировать на все изменения, происходящие в обществе. Эти изменения привносят и закрепляют новые конкретные виды социального взаимодействия музея с обществом, социальными группами, отдельными его членами. Появляются новые функции и полномочия музея как социального института.

Цель работы Музея:

Воспитывать чувство патриотизма, показать величие трудового и боевого подвига людей своей малой родины и структуры Росгидромета. Способствовать повышению качества профориентационной работы и повышение осознания значимости выбранной профессии.

Задачи:

1. Организовать поисковую работу студентов по всем направлениям работы музея под контролем руководителя музея, кураторов, заведующей воспитательной частью.
2. Результаты поисковой работы оформлять в накопительные папки, летописи славных дел.

1. Общие положения:

Программа развития Музея основывается на том, что современный музей представляет собой сложную саморазвивающуюся систему, осуществляющую широкий спектр социальных функций (образовательная, воспитательная, просветительская, досуговая, документирования и хранения), и адекватно реагирующую на конкретные запросы общества.

Программа выстраивается на принципах комплексного, междисциплинарного и прогностического подходов к созданию системы устойчивого функционирования музея. Программа развития музея исходит также из того, что на сегодняшний день музей техникума должен сочетать в себе качества музейного, культурно-просветительного, общественно-политического, информационного и досугового центра.

Эпиграфом деятельности музея являются слова иркутского художника Андрея Рубцова «Музей – это храм духа!».

В 2010 году начал работать музей техникума. До настоящего времени происходит формирование структуры и пополнение экспозиций, их названий, оформления. Продолжается накопление и обобщение уже имеющегося материала.

Любое развитие, а мы будем говорить именно о варианте развития музея, а не выживания – должно определяться набором различных факторов.

Условия, которые предопределяют развитие:

- Среда (или пространство), в пределах которой развивается объект.
- Необходимые механизмы, которые берут на себя роль двигателей развития.
- Пути или направления, по которым прокладывается развитие.
- Этапы, которые проходит объект во временном процессе развития.

Именно набор этих факторов, их осознание и понимание, а также выстраивание их в стройную систему и может определить в дальнейшем успех музея по своему развитию в современных условиях.

2. Условия развития музея

Условия развития музея складываются как из внешних, так и внутренних факторов, но как нам представляется, обязательно должны нести в себе следующее:

- четкая и ясная цель развития музея, и развернутая программа по ее достижению;
- переход музея на новые формы и методы работы, которые задаются внешними факторами;
- стремление музея к открытости и постоянному взаимодействию с партнерами в различных направлениях своей деятельности;
- широкое и глубокое использование в деятельности музея информационных технологий;
- обязательное освоение нового информационного пространства и перевод музейных ресурсов в информационные ресурсы, для их дальнейшего сохранения и продвижения;
- постоянное повышение профессиональных качеств сотрудников и специалистов с привлечением новых гуманитарных, информационных и телекоммуникационных технологий.

3. Среда развития музея

За последнее время она значительно изменилась. Сегодня можно назвать три пространства, в которых идет развитие музеев в современных условиях:

- музейное пространство;
- немuseumное пространство;
- информационное пространство.

4. Механизмы развития музея

Они также начали меняться в связи с возникновением новых сред и пространств музея. Если раньше, в музейном пространстве, приоритеты склонялись в сторону фондов, архива, экспозиции, выставок, то со временем, при появлении немuseumного пространства, приоритеты сместились в сторону образовательной, воспитательной и массовой работы. Появление же информационного пространства ставит перед музеем совершенно новые проблемы и открывает новые возможности.

5. Пути развития музея

Можно с уверенностью сказать, что сегодня в музее уже сформированы или начинают формироваться несколько новых путей и направлений развития:

- партнерский путь;
- коммуникационный путь;
- ресурсный путь;
- путь внутреннего взаимодействия;
- образовательный путь;
- управленческий путь.

В целом, все эти пути очень тесно связаны между собой и отражают довольно динамичную картину и этапы развития музея.

6. Этапы развития музея

- Мы можем выделить в своем развитии, по крайней мере, четыре этапа: концептуальный этап;
- организационный этап;
- информационный этап;
- управленческий этап.

При этом, эти этапы во многом приходится проходить не только последовательно, но и параллельно, так как новые модели и пути развития музея, у нас развиваются одновременно.

В итоге, все перечисленные выше позиции, составляют единую и целостную систему развития музея в современном мире.

Музей только тогда себя оправдывает, когда он становится организатором военно-патриотической работы, краеведческой, профориентационной и образовательной работы. Поэтому предполагается усилить инициативу музея в организации общественно-полезных дел. Для этого планируется проведение комплекса мероприятий: экскурсии и походы

по сбору материала, встречи с ветеранами ВОВ, ветеранами педагогического труда, проведение "Вахта памяти" и поисковые мероприятия, конкурсы творческих работ, организацию «Дней открытых дверей».

7. Оценка эффективности реализации программы развития музея

В результате осуществления программы развития музея ожидается:

- обеспечение духовно-нравственного воспитания молодого поколения,
- возрождения истинных духовных ценностей российского народа,
- сохранение и развитие трудовых традиций,
- оптимизация работы по профориентационной работе.

№п	Мероприятие	Срок реализации	Примечание
Документационное развитие			
1	Сбор нормативных документов и законодательных актов РФ	Обновление в течение года	
2	Положение о музее	Обновление сентябрь 2014г	
3	Положение о «Книге Почета»	Декабрь 2014г	
4	Ежегодное составление плана работы музея	Ежегодно, июнь	
5	Правила поведения в музее	Июнь 2014г	
6	Ежегодное составление заявки на дооборудование музея	Ежегодно, август	
7	Составление графика работы	Сентябрь 2014г	
Информационное развитие			
1	Составление фотоотчетов за каждый учебный год	Ежегодно, июнь	
2	Сбор и систематизация информации: - на стендах; - на информационных носителях;	В течении года	
3	Реклама музея: - печатная продукция в учреждения города - СМИ - профориентационная работа в ОУ	В течении года	

3	Создать электронную базу данных музея (каталоги, картотеку, копии документов, архивные данные о преподавателях, сотрудниках и выпускниках техникума)	2015г	
4	Создание поисковой группы; Организация ее работы	2012-2014 учебный год	
5	Организация работы «Школы экскурсоводов»	2014 - 2015 учебный год	
6	Создание и ведение летописи музея	постоянно	
Материально-техническое развитие			
1	Озеленение музея	В течение года	
2	Приобретение ноутбука	2014 г	
3	Приобретение и установка мультимедийного оборудования	2014г	
4	Приобретение стеллажей для демонстрации экспозиции оборудования 3шт	2015г	
5	Приобретение стеклянных витрин для экспозиций 3шт	2014г	
6	Приобретение мебели: круглый стол-тумба, 6 стульев	2014г	
7	Приобретение стандартной «Книги Почета»	2014г	
8	Выделение отдельного помещения для хранения экспонатов	2014г	
9	Установить подсветку стеллажей	2015г	
10	Произвести ремонт потолка	2014г	